

KOTHARI INTERNATIONAL SCHOOL
GRADE: 10 ANNUAL PLANNER (2026-27)
SUBJECT: हिंदी **SUBJECT CODE : 085**

S.No	TERM	MONTH	TOPIC	SUBJECT ENRICHMENT
1.	Periodic Assessment 1 30% of the Syllabus (PA1- 13 April to 4 May 2026)	March Working Days - 15	<ul style="list-style-type: none"> ● गद्य(स्पर्श): बड़े भाईसाहब ● व्याकरण: मुहावरे ● लेखन: अनुच्छेद लेखन ● अपठित गद्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ● चर्चा-शिक्षा रटंत विद्या नहीं है ● बहुविध आकलन - मुहावरों पर आधारित प्रश्नोत्तरी
		APRIL Working Days -19	<ul style="list-style-type: none"> ● पद्य(स्पर्श):साखी ● व्याकरण: समास ● लेखन: लघु कथा लेखन ● गद्य(संचयन):हरिहर काका ● अपठित गद्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ● साखी वाचन ● बहुविध आकलन - समास पर आधारित प्रश्नोत्तरी
		MAY Working Days -15	<ul style="list-style-type: none"> ● गद्य(स्पर्श):डायरी का एक पन्ना ● पद्य(स्पर्श): मीरा के पद ● व्याकरण:वाक्य रूपांतरण ● लेखन: विज्ञापन लेखन ● अपठित गद्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ● विज्ञापन लेखन एवं मंचीय प्रस्तुति ● बहुविध आकलन - वाक्य रूपांतरण पर आधारित प्रश्नोत्तरी
2.	Periodic Assessment 2 50% of the total syllabus (Period- 6 July to 10 August 2026) Mid Term 80% of the Syllabus (Period- 7 Sep to 22 September 2026)	JULY Working Days -22	<ul style="list-style-type: none"> ● गद्य(स्पर्श):ततार्रा वामीरो कथा, तीसरी कसम के शिल्पकार शैलेंद्र ● पद्य(स्पर्श): तोप ● गद्य(संचयन):सपनों के से दिन ● व्याकरण:पदबंध ● लेखन:औपचारिक पत्र लेखन, सूचना लेखन ● अपठित गद्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ● पोस्टर रचना (सांस्कृतिक धरोहरों की रक्षा हमारा दायित्व) ● बहुविध आकलन - पदबंध पर आधारित प्रश्नोत्तरी

		AUGUST Working Days -19	<ul style="list-style-type: none"> ● पद्य(स्पर्श):कर चले हम फ़िदा,आत्मत्राण ● गद्य(स्पर्श):अब कहाँ दूसरों के दुख से दुखी होने वाले,पतझड़ में टूटी पत्तियाँ ● लेखन:ई-मेल लेखन ● अपठित गद्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ● समभाव कविता रचना (गीत -कर चले हम फ़िदा) ● बहुविध आकलन - मुहावरे,वाक्य रूपांतरण पर आधारित प्रश्नोत्तरी
		SEPTEMBER Working Days- 21	पुनरावृत्ति	
		OCTOBER Working Days- 18	<ul style="list-style-type: none"> ● गद्य(स्पर्श): कारतूस ● पद्य(स्पर्श): पर्वत प्रदेश में पावस, मनुष्यता ● गद्य(संचयन):टोपी शुक्ला ● अपठित गद्यांश 	<ul style="list-style-type: none"> ● कविता- 'पर्वत प्रदेश में पावस' की चित्रात्मक प्रस्तुति (कला समेकित परियोजना कार्य) ● वाद विवाद - संयुक्त परिवार आधुनिक युग की आवश्यकता ● बहुविध आकलन - समास ,पदबंध पर आधारित प्रश्नोत्तरी
3	Pre Board 1 100% Syllabus (Period- 5 Nov to 25 Nov 2026)	NOVEMBER Working Days- 16	पुनरावृत्ति	
4	Pre Board 2 100% Syllabus (Period- 4 Dec to 16 December 2026)	December Working Days- 20	पुनरावृत्ति	
		JANUARY Working Days -18	पुनरावृत्ति	