

कोठरी इंटरनेशनल स्कूल
वार्षिक परीक्षा सत्र २०२४-२५
विषय- हिंदुस्तानी संगीत "गायन" (०३४)
कक्षा ९

नाम.....

रोल न.:.....

दिन एवं दिनांक : सोमवार 10/02/2025

अधिकतम अंक -३०
निर्धारित समय- २ घंटा

सामान्य निर्देश :

- i : खंड अ : सभी प्रश्न करना अनिवार्य है (प्रत्येक प्रश्न १ अंक का है)
- ii : खंड ब : सभी प्रश्न करना अनिवार्य है (प्रत्येक प्रश्न २ अंक का है)
- iii : खंड स : सभी प्रश्न करना अनिवार्य है (प्रत्येक प्रश्न ६ अंक का है)

क्रम
संख्या

खंड अ

अंक

- | | | | |
|---|---|-----------------------|-----|
| 1 | गंधर्व महाविद्यालय की स्थापना कब हुई थी? | | (1) |
| | अ : 1901 | ब : 1931 | |
| | स : 1934 | ड़ : 1905 | |
| 2 | गन्धर्व महाविद्यालय की स्थापना किसने की थी ? | | (1) |
| | अ : प. डी .वी. पलुस्कर | ब : प. वी एन भातखण्डे | |
| | स : तानसेन | ड़ : कुमार गन्धर्व | |
| 3 | १२ स्वरों के क्रमानुसार समूह को क्या कहते हैं ? | | (1) |
| | अ : सप्तक | ब : ठाट | |
| | स : स्वरमालिका | ड़ : आरोह | |
| 4 | प, वी एन भातखण्डे का जन्म किस सन में हुआ था ? | | (1) |
| | अ : १८१६ | ब : १८६० | |
| | स : १८८७ | ड़ : १९६० | |
| 5 | राग अल्लियां बिलावल किस जाति का राग है? | | (1) |
| | अ : औडव - संपूर्ण | ब : संपूर्ण - संपूर्ण | |
| | स : षाडव - संपूर्ण | ड़ : औडव - षाडव | |
| 6 | राग अल्लियां बिलावल का ठाट है ? | | (1) |
| | अ : काफी | ब : पूर्वी | |

स : कल्याण

ड़ : बिलावल

7 राग यमन का गायन समय क्या है?

अ : रात्रि का प्रथम प्रहर

स : मध्यान का समय

ब : अर्ध रात्रि

ड़ : रात्रि का दुतीय प्रहर

(1)

बड़े ख्याल को और किस नाम से पुकारते है?

8 अ : विलम्बित ख्याल

स : मध्य लय ख्याल

ब : द्रुत ख्याल

ड़ : इनमें से कोई नहीं

(1)

खंड- ब

9 किन्ही २ की परिभाषा दीजिये ।

लय, राग, स्थान (मंद्र, मध्य, तार)

(2)

10 दो तालबद्ध अलंकार लिखिए।

(2)

11 राग अल्लियां बिलावल अथवा भैरव में से किसी एक का ठाट, जाति, गायन समय, और पकड़ लिखिए।

(2)

12 राग यमन में स्वर विस्तार 100 स्वरों में लिखिए।

(2)

13 एकताल अथवा तीनताल में से किसी एक का पूर्ण परिचय देते हुए उसकी ठाह व दुगुन लिखिए।

(2)

खंड -स

14 राग अल्लियां बिलावल की छोटे ख्याल की स्थाई एवं अंतरा २ तानों व २ अलाप सहित लिखिए।

(6)

15 प. विष्णु दिगंबर पलुस्कर के संगीत जगत में दिए योगदान पर प्रकाश डालिये ।

(6)